

Rainbow

レインボー

発行者 社会福祉法人スマイルの仲間たち さいたま市児童養護施設 カルテット
〒338-0825 さいたま市桜区下大久保 1542-4 Phone 048-851-6888 Fax 048-851-6889

発行日 2026年1月15日 第35号



手をかけ・目をかけ・暇をかけ、子どもの心の声を聴く

さいたま市児童養護施設カルテット 施設長 野口 浩

令和8年「丙午(ひのえうま)」年を迎えました。丙午は、俊敏さや行動、勇気を象徴する年とされ、とりわけ情熱や勢いが増し、新しいことや諦めていたことに挑戦すると良い結果に繋がりとされています。カルテットでは、施設の小規模化・多機能化・高機能化への移行に向けて準備を始める年となります。本施設ならではの運営の在り方について情報を収集して参ります。

さて、さいたま市子ども虐待防止フォーラムの講演で、大分大学の相澤仁氏は、養育者の重要な態度の一つに、「子ども達が養育され、愛される必要があるだけでなく、その愛は無条件で愛されていると感じ (Feel)、何があっても絶対に大切にされていることを知らせることが必要で、行動の善し悪しに基づく条件付きの愛や受容とは明らかに対照的であり、「する・しない」「できる・できない」といった子どもの行動「doing」やパフォーマンスではなく、子どものそのままのありよう (being) を尊重して愛すること」との語り掛けがありました。

私ども養育者には、今、目の前で行動上の問題を呈する子どものありようは、いかなる生育環境であったとしても、胎児の時からその生育環境の中で適応しようと精一杯努力してきた結果であり、今はこういうありようや言動でしか表現できない状態にある子どもとして理解し、存在そのものを尊重することが重要となります。子ども一人ひとりのそのままのありようを尊重し、その多様性に応じるための柔軟な姿勢を持ち、決して見捨てることなく継続的なつながりを大切にしながら信頼関係を構築し、子どもに寄り添い向き合い続け、個の特性に応じた養育や支援の展開がますます求められているということです。

子ども達が抱える問題がますます複雑化・重度化する中、ありのままの個を尊重し、手をかけ、目をかけ、暇をかけ、子どもの心の声を聴き取り、その子の存在が他者（社会）に心の底から歓迎されていることを実感させることができる養育を、職員が一丸となって展開して参ります。

今後も、引き続き多くの方々から温かいご支援・ご協力をお願い申し上げます。



ユニット紹介

空

空ユニットは現在小学生から高校生の子どもが生活しています。中学生以上が多いので、とても落ち着いた雰囲気です。静かな生活を送っていますが、皆で何かをすることは少なく個人の時間を大切にしています。

夏の活動では6名の児童が陶芸教室に参加して初体験ながら素敵なお皿やマグカップなどを作成していました。行事には積極的ではありませんが参加をした時には皆楽しそうな姿を見せてくれます。



風

風ユニットは、7歳から17歳までの児童が生活しています。そのうちの半分以上が中高生ですが、平日・休日関係なくみんなリビングで過ごすことが多いです。

子ども同士でたわいもない話をしたり、スマホのゲームも同じものをインストールしてみんなで一緒にやったりしています。今年度は行事の参加率100%。ケンカして「むかつく！」と言っている時もありますが、楽しむ時は全力で楽しむところも風ユニットの素晴らしいところです。

海

海ユニットを一文字で表すと「明」です。毎日賑やかで活発に過ごしており、高校生から年少まで年の差関係なく仲良しなユニットです。

行事への参加率も高く、葛西臨海公園からカルテットまで歩くナイトハイクという行事に7人もの児童が参加しました。時折お掃除やお皿洗い等のお手伝いもしてくれる、思いやりと優しさを持った子ども達がいるユニットでもあります。



光

光ユニットは幼児から高校生までの子ども達が生活しています。幼児が2人いるのでとっても賑やかで、みんなリビングにすることが多いです。ゲームが好きな子どもが多く、みんなルールをしっかり守って楽しんでいます。夕食時間になると中学生が自ら配膳のお手伝いをしてくれます。夜、おとなと一緒にゲームが出来ると分かるとはりきって掃除を手伝ってくれます。

EVENT REPORT

子ども達が楽しみにしている行事。参加した子ども達に感想を聞いてみました！！

ホテルランチ

さいたま樺ロータリークラブ様のご厚意で、ホテルでのテーブルマナー会に行ってきました。いつもよりもおめかしし、ちょっと緊張した面持ち。教えていただいた所作もぎこちなかったけど、ステキなアンサンブルの演奏とともにフランス料理を堪能しました。ご招待ありがとうございました。

誕生日にホテルブリランテ武蔵野へ昼食を食べに行きました。2階の大宴会場は広く、新鮮な雰囲気でした。

フランス料理を順番に食べましたが、前菜やスープ、肉料理など、どれも食べやすい味でした。周りの人とも色んなことを話しながら、ゆっくり食べ進めることができ、緊張せずに過ごせました。会場は演奏もにぎやかで、とても楽しかったです。

普段はこういう場所で食事をするのがほとんどないので、最初の緊張も少なくなり、新鮮な気持ちで過ごせました。こんな誕生日はあまりないので、良い思い出が出来ました。

中3 ふみと



ナイトハイク

カルテット設立当初から、小学4年生以上の希望者を対象に行っている行事です。葛西臨海公園からカルテットまで、40数キロをグループで夜通し歩きます。ひたすらゴールを目指して歩く子、歩きながら胸の内を語りだす子、辛くて眠くてリタイアする子など様々なドラマが生まれます。

初めてナイトハイクに参加しました。歩く距離が長くて完歩できるか、足が痛くならないか不安でした。ナイトハイクの歩き始めはまだ余裕でしたが、第3チェックポイントからだんだん足が痛くなりはじめました。第4チェックポイントでは少し眠くなったので30分ほど寝ることが出来ました。そこからはみんな疲れているので少しずつ休憩をして、ようやく第5チェックポイントに着き、最後まで歩きゴールしました。ゴールができて嬉しかったです。

小4 おうが



子どもキラット！楽演祭

東京六本木ライオンズクラブ主催、テレビ朝日福祉文化事業団後援による「子どもキラット！楽演祭」に今年もダンスクラブの子ども達が参加しました。

カルテットは2015年から毎年出演し、子ども達にとっては年に1度の大舞台でした。残念ながら今年で最後の開催とのことですが、子ども達がキラキラと輝ける機会をありがとうございました。

最後のキラット最高で楽しかったです！！私は、今までに4回キラットに出演しました。1番最初に出演した時は、自分が思っていたよりも会場が広くて、逆にテンションが上がったの覚えています。その時のメンバーには中高生が2人しかいなかったのですが、2人で踊る曲がありました。いざ、踊る前になると緊張しました。

今回のキラットは中高生が7人になって、出来ることが増えて、ダンスのレベルもアップしました。しかも今回は私の好きな、なにわ男子の曲で踊ることが出来たので嬉しかったです。

最後のキラットということもあり、個人的には今までで1番、何もかも最高でした！！私が参加した4回中2回、大トリだったので、みんなの印象に残れば嬉しいです♡ありがとうございました。

高1 しほみ



ご寄付・ご支援ありがとうございます！

2025年5月1日～2025年11月30日まで

e-group 協議会 MGM 浦和店 NHK エデュケーショナル NPO 法人見沼ファーム (株)UYEKI (株)秋元組 浅野啓江 五十嵐乃子 板屋剛夫 板屋友美 市ノ瀬祥二 伊藤睦 岩井英子 王子田香穂里 大久保裕康 (株)王将フードサービス 大久保地区青少年育成会 大隈文親 大宮西ロータリークラブ 木村元 岡安俊明 荻野敬士 尾島美穂子 川元麻実子 小川薫 加川兼三 柿澤直子 柿沼菜緒 学校法人母の会 金城雅夫 国広清美 坂本富美子 グッドホーム(株) 小浜雄司 小林淳一 ライフスタジオ大宮店 田邊暢康 さいたま欖ロータリークラブ さいたま浦和地区更生保護女性会 さいたま市社会福祉協議会桜区事務所 埼玉大学 BBS サンエックス(株) さいたまの明日を創る会 佐藤麻子 佐藤雄帆 佐野隆弥 (株)シーズラボ 篠崎真由美 渋谷好正 澁谷龍 下大久保自治協力会 パルコート自治協力会 常泉寺 (株)シルバーバック 鈴木昭博 武恭一 Stanky Chan 西武バス大宮営業所 全国共済農業協同組合連合会 坪根有里 森弘子 セイワインシュアランス 関口工業(株) 高野恵美子 高野裕美子 日本児童養護施設財団 長尾勇介 原田博 (株)チュチュアンナ1%クラブ テレビ朝日福祉文化事業団 仲澤正晃 谷地田直子 三上武三郎 藤村順次郎 佐野洋祐 靛島碩治 藤木信子 福田京子 (株)フレーベル館 宮崎元徳 (株)ヤマショウフーズ レッズランド 焼肉モリちゃん (公財)ミツタカ むさしの村 山下慶恭 山野内遥香 山本裕子 (株)ユニクロ 横田恵子 七條純 (株)ヨコミソ 吉安耕一 米沢耕 北辰商事(株) コンサートホール北浦和店 埼玉キワニスクラブ 和氣智子 匿名(伊達直人)

(敬称略・順不同)

新任職員紹介



児童との関わりのあるお仕事を探しており、タイミングとご縁が重なりカルテットへの就職が叶いました。

子どもの成長過程の大切な時間を、大事に向き合い、安心できる大人になれるよう皆様からのご指導いただきながら務めさせていただきます。

どうぞよろしくお願いいたします。

海ユニット 岩切かず美



「てんとうむしねこくさ」
小1 ゆの



「思い出のペット写真」
小5 りくと



「にゃんにゃんパーティー」
小4 ちあき



「あかずきんちゃんとキリン」
小1 えま

編集後記

今回のレインボーは、あらためて一人一人の子どもが作り出すユニットの生活、その特徴などを大人たちに紹介してもらいました。カルテットの中心であり、一番大切なところです。それぞれのユニットの子どもたちの声が聞こえてくるよう。年も改まり、何かと気負う今日この頃ですが、心穏やかに安心して過ごせる暮らしを大切にしていきたいと思っています。

石原・行田・柏倉

Follow Me!



Instagram

はじめました!!



@QUARTET.SAITAMA

カルテット ホームページ



<http://saitama-quartet.jp>

カルテットではホームページのブログやInstagramで子ども達の様子やお知らせ等、お伝えしていますので是非ご覧下さい!

